

# 校正記号表

## 主記号およびその意味

記号	意味	使用例
	文字の修正	 校正 構成してください 校正してください
	文字の削除 詰める	文字の校正 文字校正
	削除し 空けておく	原稿の作成 原稿 作成
	文字・記号の挿入	本読む 本を読む
	改行する	に行く。この時には に行く。 この時には
	改行を取り消し、行をつなげる	に行く。 この時には に行く。この時には
	文字の送りを指示する (文字の挿入に伴う文字の送り 及び行の送りは通常自動で処理 されるので指示は省略して良い)	文字に注意しな がら行う作業 注意しながら行う 作業
	字間の空きを指示する	原稿指定 原稿 指定
	空いている字間をベタに 戻す	編集作業 編集作業
	指定の位置まで文字・ 行を移動する	原稿 原稿
	文字を入れ替える	杏舎林 杏林舎
	上付き・下付きに直す	H <sub>2</sub> O m <sup>2</sup> H <sub>2</sub> O m <sup>2</sup>
	大文字にする	capital Capital
	小文字にする	SMALL small
	イタリックに直す	italic イタ italic
	ボールドに直す	bold bold

## 併用記号およびその意味

記号	意味
<b>トル</b>	文字・記号などを 取り去って、あとを 詰める
<b>トルアキ</b> <b>トルママ</b>	文字・記号などを 取り去って、あとを 空けておく
<b>イキ</b>	訂正を取り消す
	とう点・句点・中点 ピリオド・コンマ・ コロン・セミコロン
<b>オモテ</b> <b>ウラ</b>	表ケイ _____ 裏ケイ _____
<b>細明</b>	細明朝体 <例：書体>
<b>ゴシ</b>	ゴシック体 <例：書体>
<b>ポ</b>	ポイント <例：8ポ>
	1字ぶん<全角>の 空き
<b>倍</b>	全角の倍数をあら わす。 <例：3倍>
<b>分</b>	全角の分数をあら わす。 <例：4分>
 または <b>Cap</b>	<欧文>大文字 <例：KYORIN>
<b>小キャップ</b> または <b>s.c</b>	<欧文>スモール キャピタル <例：KYORIN>
 または <b>l.c.</b>	<欧文>小文字 <例：kyorin>
<b>ローマン</b> または <b>rom</b>	<欧文>ローマン体 <例：Kyorin>
<b>イタ</b> または <b>ital</b>	<欧文>イタリック体 <例：Kyorin>
<b>ボールド</b> または <b>bold</b>	<欧文>ボールド体 <例：Kyorin>